

Аннотация рабочей программы дисциплины

*«Культурология»*

Цель изучения дисциплины	Целями освоения дисциплины «Культурология» являются: получение студентами необходимых знаний в области теории культуры и исторической культурологии: познакомить студентов с категориальным аппаратом и основными проблемами дисциплины; дать представление о культуре как ценностно-смысловом единстве и имманентных закономерностях ее развития; показать основные подходы к определению культуры, определить ее сущность, место и роль в жизни человека и общества; дать представление о мировой и отечественной культуре в их развитии; показать исторические и региональные типы культур, их динамику, основные достижения; расширить знания об основных этапах развития отечественной и мировой культуры.
Место дисциплины в учебном плане	И является составной частью профессиональной подготовки исследователей по направлению подготовки 38.03.02 «Менеджмент»
Формируемые компетенции	ОК-4 ОК-5 ОПК-4 ПК-2
Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников)	<p>В результате освоения компетенции ОК-4 обучающийся должен:</p> <p>знать:</p> <p>структуру и содержание культурологического знания, основные теории общественного развития, основные закономерности, тенденции и этапы развития мировой и отечественной культуры;</p> <p>уметь:</p> <p>анализировать важнейшие социокультурные процессы современности; оценивать возможные перспективы культурного развития современного общества с учетом исторического прошлого и разности цивилизационного наследия;</p> <p>формировать идейную среду для реализации межкультурного диалога;</p> <p>владеть:</p> <p>методами культурологических исследований; навыками культурного диалога, способами сопоставления явлений разных культур в ситуации межкультурных связей и межкультурного взаимодействия;</p> <p>В результате освоения компетенции ОК-5 обучающийся должен:</p> <p>знать:</p> <p>методы культурологического анализа актуальных социокультурных проблем; важнейшие факторы, влияющие на культурное развитие человечества;</p> <p>общие закономерности и национальные особенности возникновения и развития культур;</p> <p>уметь:</p>

	<p>анализировать, выражать и обосновывать свою позицию и вести диалог по проблемам, касающимся ценностного отношения к мировой и отечественной истории и культуре;</p> <p>владеть:</p> <p>приемами и методами анализа социокультурных проблем общества; основами толерантного отношения к культурным ценностям различных народов.</p> <p>В результате освоения компетенции ОПК-4 обучающийся должен:</p> <p>знать:</p> <p>формы делового общения и публичного выступления;</p> <p>уметь:</p> <p>осуществлять деловое общение и публичные выступления, вести переговоры, совещания;</p> <p>осуществлять деловую переписку и поддерживать электронные коммуникации;</p> <p>владеть:</p> <p>методами делового общения и публичного выступления;</p> <p>В результате освоения компетенции ПК-2 обучающийся должен:</p> <p>знать:</p> <p>современные технологии управления персоналом;</p> <p>уметь:</p> <p>осуществлять различные методики разрешения конфликтных ситуаций;</p> <p>владеть:</p> <p>различными способами разрешения конфликтных ситуаций.</p>
Содержание дисциплины	<p>Теория культуры</p> <p>История культурологической мысли</p> <p>Происхождение и ранние формы культуры. (Культура первобытного общества)</p> <p>Культура древних цивилизаций: Египет, Месопотамия, Индия, Китай</p> <p>Культура античного мира: Древняя Греция и Древний Рим</p> <p>Культура арабо-мусульманского мира</p> <p>Культура западноевропейского Средневековья</p> <p>Культура эпохи Возрождения</p> <p>Западноевропейская культура Нового времени XVII – XIX вв. Культура Западной Европы в XIX вв.</p> <p>Культура России. Культура русского средневековья. IX- XVII вв.</p> <p>Культура России в Новое время. XVIII- XIX вв</p> <p>Художественная культура России</p> <p>Русская и западноевропейская культура рубежа XIX-XX вв.</p> <p>Культура XX</p>
Виды учебной работы	<p>Процесс усвоения учебного материала по дисциплине «Культурология» включает в себя работу на лекциях, семинарских занятиях и регулярную самостоятельную работу.</p> <p>Во время лекций рекомендуется составлять конспект, фиксирующий основные положения лекций и ключевые определения по пройденной теме. Во время семинарских занятий рекомендуется активно участвовать в обсуждении рассматриваемых тем, выступать с подготовленными заранее докладами и презентациями.</p>

	<p>Самостоятельная работа по дисциплине включает: подготовку устного выступления на семинарском занятии, подготовка рефератов, подготовка презентаций к выступлениям, составление глоссария, выражающейся в подборе и систематизации терминов, непонятных слов и выражений, оформляется письменно, включает название и значение терминов, слов и понятий в алфавитном порядке.</p> <p>Основная задача при подготовке самостоятельной работы состоит в том, чтобы не только воспроизвести мнение и точку зрения того или иного культуролога на ту или иную проблему, но и выработать собственную позицию, свое понимание проблемы. Изложение проработанного материала должно соответствовать общей логике раскрытия заданной темы.</p> <p>Подготовка устных выступлений на семинарских занятиях, рефератов осуществляется с учетом пожеланий обучающихся. В течение семестра рекомендуется подготовить не менее двух устных выступлений.</p> <p>Реферат – письменный доклад по определенной теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников. При сдаче реферата преподавателем путем собеседования проверяется степень проработанности темы, владение студентом материала.</p> <p>Необходимо использовать библиотечные фонды и интернет-ресурсы.</p> <p>Самостоятельная работа достигает цели, если обучающийся после ее выполнения свободно оперирует материалом, может излагать суть проблемы и ответить на вопросы.</p>
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лицензионное программное обеспечение «Антиплагиат.ВУЗ»</li> <li>2. Лицензионное программное обеспечение «Система КонсультантПлюс»</li> <li>3. Лицензионное программное обеспечение Microsoft (Windows XP, Windows Server 2003, Windows XP Professional x64 Edition, Windows Vista, Windows Server 2008, Windows 7, Windows Server 2012, Windows 8, Windows 8.1, Windows 10, Microsoft Office 2010, Microsoft Office 2013, Microsoft Office 365)</li> <li>4. Свободно распространяемое программное обеспечение Adobe Acrobat Reader DC</li> <li>5. Свободно распространяемое программное обеспечение 7-Zip</li> </ol>
Формы текущего контроля успеваемости	Оценку «зачтено» заслуживает студент, регулярно посещающий лекционные занятия имеет положительный результат устного ответа на зачете по дисциплине
Формы промежуточной аттестации	зачет